

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ (итоговый)

Номер договора: ЗСКБ 12/2016

Название организации:

Автономная некоммерческая организация Музейно-образовательный центр «Школа-Музей-Культура»

Название проекта: **«Вечные ценности русской души. Мир через картину»**

Период реализации проекта: с 16 мая 2016 г. по 30.11.2016

Контактная информация: e-mail, телефон, адрес:

m.cultura@ya.ru, 8-927-756-90-11, 446206, Самарская обл., г. Новокуйбышевск, Островского, 6а-59

1. ДОСТИГНУТЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ,

В детском доме появилось новое культурно-образовательное и воспитывающее пространство - картинная галерея. Галерея располагается в коридоре 2-го этажа и открыта для доступа постоянно. Рядом находятся музыкальный (актовый) зал и кабинеты специалистов (логопед, психолог, соц. педагог), куда постоянно ходят дети на занятия.

Таким образом, минимум раз в день, они сталкиваются с картинами и видят копии известных произведений искусства, тем самым обеспечивается постоянное присутствие культурно-воспитывающей среды в жизни ребенка.

Дети посещали выставочные экспозиции галереи и экскурсии по ним, где познакомились с миром живописи, сопоставляя его с окружающим миром. У детей появился новый опыт - знакомство с другими взрослыми (не из привычного круга общения). Изменилось качество общения, появились новые темы для коммуникации между собой (дети охотно обсуждали и «защищали» перед другими понравившиеся им картины) и новый формат досуга. Дети получили положительные эмоции, на экскурсиях у них улучшалось настроение, к концу проекта они стали задавать больше вопросов и охотнее описывали свои впечатления. Одна из девочек, Ирина (10 лет), призналась, что ей захотелось возобновить занятия рисованием, которое она ранее забросила. Дети среднего школьного возраста гордятся, что в их детском доме появилась картинная галерея (настоящих картин, а не выставка их работ), в их глазах поднимается статус детского дома, как места проживания.

Логика проекта соблюдена, запланированные мероприятия проведены, бюджет проекта полностью соответствует плану.

Цель и задачи	Качественное описание планируемых изменений	Количественные показатели – число мероприятий, благополучателей, организаторов, публикаций
Цель проекта: снижение остроты проблемы гармонического развития личности и создание условий для роста социальной адаптивности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, живущих в детском доме № 3 г. Самара	Обеспечена равная возможность для детей-сирот в приобщении к культурному наследию через «приближение» известнейших мировых музейных коллекций живописи к детям. Расширены условия в социальном учреждении для личностного развития и нравственного воспитания детей-сирот.	Благополучателями проекта стали 59 детей в возрасте от 3 до 14 лет, оставшиеся без попечения родителей. 15 педагогов детского дома приняли участие в мероприятиях проекта. Вышло 9 публикаций о проекте.

Задачи проекта:		
Задача 1: создание в детском доме галереи репродукций картин со сменными экспозициями, как культурно-образовательного пространства, предоставляющего детям возможность приобщения к культурному наследию человечества.	В детском доме появилось новое культурно-образовательное и воспитывающее пространство: место получения детьми ярких эмоций и впечатлений, новых знаний, компетенций, навыков и новых форм культурного досуга в стенах детского дома. У воспитателей детского дома - возможность пробовать новый формат работы с детьми (с использованием картин).	В детском доме появилась галерея с 15 картинами русских живописцев. В галерее прошло 3 выставки «Природа в картинах русских художников», «Мир детства», «Живописцы радости». Общее число посетителей выставок свыше 200, из которых около 180 детей (уникальное число - 59). Дети познакомились с 45 картинами известных русских художников.
Задача 2: дать детям опыт положительного психоэмоционального переживания и нравственные ориентиры на примере ярких образов, созданных великими художниками, через цикл занятий с детьми в картинной галерее детского дома.	Дети получили новые знания в области живописи, положительные эмоции и впечатления от знакомства с картинами. У них появился личный опыт музейного посещения и эмоционального переживания произведения искусства, навыки поведения на выставке и экскурсии.	59 детей, оставшихся без попечения родителей, в возрасте от 3 до 14 лет, посетили экскурсии по картинам художников. Они увидели дополнительно к выставочным экспозициям еще 24 картины. 6 детей включились в программу подготовки экскурсоводов - для них провели дополнительно 8 занятий, направленных на овладение компетенциями в области общения, контакта с группой, владения речью и вниманием.

2. АНАЛИЗ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ

Препятствия.

У нас были изменения в календарном плане. В детском доме начался косметический ремонт и всех детей с 3 июня 2016 г. срочно вывезли в загородные лагеря и санатории. Мы вынуждены были пропустить летний период и перенести основную часть мероприятий на начало учебного года, после возвращения детей. Администрация детского дома и курирующее министерство достаточно охотно шли на контакт, никаких препятствий с их стороны не было. Мы расширили количество детей на одной экскурсии, тем самым сократили общее количество экскурсий, т.к., сроки исполнения проекта были сокращены из-за летнего отсутствия детей. Качество экскурсии было сохранено за счет более интенсивной работы экскурсовода. В ходе реализации проекта, в октябре месяце, часть детей была отправлена в санатории, одна из групп закрылась на карантин, с поэтому количество присутствующих на экскурсии детей уменьшилось. Препятствия не оказали существенного негативного влияния на достижение цели проекта.

Возможности, изменения во внешней среде

Воспитатели единогласно подтвердили, что для них самих и для детей такой музейный формат работы (собственная картинная галерея в детском доме, выставка картин, экскурсия по ним) в новинку. Многие из детей никогда не были ни в музее, ни на выставках, и этот

опыт дети получали впервые. Часть детей (6 человек) занимались с нами дополнительно по программе подготовки экскурсоводов, чтобы в дальнейшем попробовать самостоятельно вести рассказ о картинах в своей галерее.

Особые успехи.

Часть детей, по их признанию, впервые побывала на выставке картин, ранее они не подозревали о такой форме досуга. Двое детей признались, что не слышали раньше такого слова, как мольберт. Некоторые дети впервые увидели и смогли потрогать настоящую картину, до этого им были доступны только электронные изображения.

Мы встретили в детском доме 7-летнего мальчика, который никогда не видел «вживую» картины, в его жизни она ни разу не присутствовала. Мы обратили на него внимание: его поведение на выставке резко отличалось от других детей – он ощупывал картины (со зрением у него нет проблем). Разговорившись, мы узнали, что он впервые видит такой предмет, как картина. В книжках, на картинках – да, он видел что-то подобное, а вот так – на стене, на выставке, на мольберте – первый раз.

Младшие дети (в возрасте до 4 лет, практически все имеют отставание в развитии) с большим интересом разглядывали и щупали картины, выражая радость от узнавания известных им образов. Тот факт, что им нравится картина (дети практически не говорят), что она вызывает у них позитивные эмоции, «подтвердила» нам трехлетняя Аня. У малышки - синдром Дауна, и она, часто не понимая смысла слов, хорошо улавливает общий эмоциональный тон окружающих ее детей, и выражает свое отношение к происходящему, подражая им. Картина для этих малышей стала новым объектом знакомства с миром. Они радостно показывали нам, что «знают», кто изображен на картине (знаменитые мишки на полотне «Утро в сосновом бору» Шишкина), притаскивая плюшевого мишку и прикладывая его к картине. Показывали нам березы на картине (Волков «Октябрь») и вели за руку к окну, чтобы указать на растущее за ним дерево. Это сопоставление реального и художественного мира вызывало у них очень радостные эмоции.

Дети постарше присутствовали на выставке и слушали экскурсовода, они уже высказывали свое впечатление о картине, выбирали понравившуюся им больше всего картину и просили их сфотографировать возле нее.

Съемочная Медиа корпорация «Русь ТВ», снимающая передачу про один из наших проектов, согласилась включить в нее и фото сюжет о проекте «Мир через картину» для детей детского дома № 3. Эфир передачи состоялся 15 октября 2016 г. на региональном ТВ канале «Губерния».

Продолжение деятельности после окончания финансирования.

В детском доме созданы условия (подвесная система для картин и багетные рамы) для регулярных сменных выставок. Продолжение работы будет осуществляться за счет наших собственных ресурсов (замена выставочных экспозиций в картинной галерее) и ресурсов детского дома (подготовленные дети-экскурсоводы при нашей методической поддержке). Совместно с администрацией детского дома принято решение о расширении экскурсионной программы для детей за пределы картинной галереи детского дома. Предполагаем вывозить детей на экскурсии по городу (это пожелание детского дома) и в художественный и краеведческий музеи города (наше пожелание).

3. Календарный план

Дата		Ответственный - ФИО исполнители – кол-во	Благополучатели, кол-во и состав
------	--	---	-------------------------------------

16.05.16	Организационная встреча команды проекта, утверждение плана работы, регистрация в группе «НАШ РЕГИОН -2016»	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнители – 5 чел.	59 воспитанников коррекционного детского дома № 3 г. Самара, в возрасте от 3 до 14 лет.
17.05.16	Встреча с руководством детского дома, утверждение плана совместной деятельности по проекту	Ответственный и исполнитель - руководитель проекта Титкова О.С.	
17.05.16	Монтаж в детском доме подвесной системы для картин	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнитель – 1 чел.	
16.05.16 - 20.05.16	Подбор из электронной базы 45-ти изображений картин для 3-х выставочных экспозиций	Ответственный - методист музейно-педагогической работы Подгорбунская М.М., исполнители– 2 чел.	
16.05.16 - 25.05.16	Изготовление 15-ти багетных рам со съемными задниками	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнитель – 1 чел.	
20.05.16 - 23.05.16	Обработка и предпечатная подготовка 45-ти изображений картин для 3-х выставочных экспозиций, отправка в типографию на печать	Ответственный и исполнитель – дизайнер проекта Черникова Т.А.	
20.05.16 - 27.05.16	Печать 45-ти репродукций в типографии	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнитель – 1 чел.	
28.05.16	Размещение логотипа БФРГТ и ЗСКБ в картинной галерее детского дома	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнитель – 1 чел.	
28.05.16	Размещение в детском доме 1-й выставочной экспозиции «Природа в картинах русских художников»	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнители – 5 чел.	
28.05.16	Проведение экскурсии «Природа в картинах русских художников» для дошкольников	Ответственный - методист музейно-педагогической работы Подгорбунская М.М., исполнители – 2 чел.	34 воспитанника детского дома в возрасте от 3 до 10 лет, 6 педагогов

01.09.16 - 07.09.16	Подготовка и рассылка в СМИ пресс-релизов о старте проекта, рассылка приглашений на торжественное открытие картинной галереи в детском доме	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнитель – 2 чел.	59 воспитанников коррекционного детского дома № 3 г. Самара, в возрасте от 3 до 14 лет
07.09.16	Торжественное открытие картинной галереи в детском доме	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С.	38 воспитанников коррекционного детского дома № 3 г. Самара, в возрасте от 3 до 14 лет.
28.08.16 - 30.09.16	Проведение 6 экскурсий для воспитанников и педагогов детского дома по 1-й выставочной экспозиции «Природа в картинах русских художников»	Ответственный - методист музейно-педагогической работы Подгорбунская М.М., исполнители – 2 чел.	22 воспитанника детского дома в возрасте от 3 до 10 лет, 24 воспитанника в возрасте от 10 до 14 лет, 4 педагога
01.10.16 - 07.10.16	Смена экспозиции и размещение 2-й выставки «Живописцы жизни»	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнители – 2 чел.	59 воспитанников коррекционного детского дома № 3 г. Самара, в возрасте от 3 до 14 лет
01.10.16 - 31.10.16	Подготовка и рассылка в СМИ пресс-релизов о ходе реализации проекта	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнитель – 2 чел.	59 воспитанников коррекционного детского дома № 3 г. Самара, в возрасте от 3 до 14 лет
01.10.16 - 31.10.16	Проведение 6 экскурсий для воспитанников и педагогов детского дома по 2-й выставочной экспозиции «Живописцы жизни»	Ответственный - методист музейно-педагогической работы Подгорбунская М.М., исполнители – 2 чел.	28 воспитанников детского дома в возрасте от 3 до 10 лет, 14 воспитанников в возрасте от 10 до 14 лет, 6 педагогов
01.11.16 - 07.11.16	Смена экспозиции и размещение 3-й выставки «Живописцы жизни»	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнители – 2 чел.	59 воспитанников коррекционного детского дома № 3 г. Самара, в возрасте от 3 до 14 лет
01.11.16 - 30.11.16	Проведение 6 экскурсий для воспитанников и педагогов детского дома по 3-й выставочной экспозиции «Мир детства»	Ответственный - методист музейно-педагогической работы Подгорбунская М.М., исполнители – 2 чел.	28 воспитанников детского дома в возрасте от 3 до 10 лет, 19 воспитанников в возрасте от 10 до 14 лет, 6 педагогов
01.11.16 - 15.11.16	Подготовка и рассылка в СМИ пресс-релизов о завершении проекта	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С., исполнитель – 2 чел.	59 воспитанников коррекционного детского дома № 3 г. Самара, в возрасте от 3 до 14 лет
15.11.16 - 30.11.16	Организационное собрание команды, оценка результативности проекта	Ответственный - руководитель проекта Титкова О.С.	Исполнители и благополучатели проекта

4. Публикации

Дата	Название, автор публикаций	Издатель/ СМИ/ ссылка на публикацию в Интернет	Краткая аннотация
30.05.16	Дневник проекта «Вечные ценности русской души. Мир через картину». Автор – АНО МОЦ «Школа-Музей-Культура»	http://smc63.ru/nashi-proekty/proekty-poluchivshie-grantovuyu-podderzhku/mir-cherez-kartinu/	Новости о мероприятиях проекта.
30.08.16	Социально ориентированные некоммерческие организации и органы власти Самарской области	http://sonko.samregion.ru/news/catalog/2857	Экскурсия "Осенины" для детей из «Центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Иволга»
17.10.16	Социально ориентированные некоммерческие организации и органы власти Самарской области	http://sonko.samregion.ru/news/catalog/2989	Воспитанники самарского детского дома № 3 знакомятся с миром живописи
17.10.16	Агентство социальной информации	https://www.asi.org.ru/report/2016/10/17/tsentrshkola-muzej-kultura-otkryl-hudozhestvennuyu-galereyu-v-samarskom-detskom-dome/	Центр «Школа-Музей-Культура» открыл художественную галерею в самарском детском доме
02.11.16	Агентство социальной информации	https://www.asi.org.ru/report/2016/11/02/tsentrshkolamuzejkulturapoznakomitvospitanikovdetskogodomasamaroj/	Центр «Школа-Музей-Культура» познакомит воспитанников детского дома с Самарой
02.11.16	Министерство социально-демографической и семейной политики Самарской области	http://minsocdem.samregion.ru/poznakomimsya-s-samaroy	Центр «Школа-Музей-Культура» знакомит воспитанников детского дома с Самарой
02.11.16	EVORUS	http://evorus.ru/avto/exluzive/novyevozmozhnostidlyavospitannikovdetskogodoma-3-g-samara.html	Новые возможности для воспитанников детского дома г. Самара

Руководитель проекта



Титкова О.С.