



Автономная некоммерческая организация

Музейно-образовательный центр «Школа-Музей-Культура»

Юридический адрес: 446206, Самарская обл., г. Новокуйбышевск, ул. Островского, 6а - 59

тел.: (846) 990-43-75, www.smc63.ru, e-mail: m.cultura@ya.ru

ИНН 6330044913 КПП 633001001 ОГРН 1146300002254

р/с № 40703810203000000883 в Приволжском филиале ПАО «Промсвязьбанк»

к/с № 30101810700000000803 БИК 042202803

Практика проекта «Шаги жизни»,

победителя конкурса проектов в рамках акции «Добрый новогодний подарок», на средства пожертвования, предоставленные благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее»

Помимо семейного устройства детей, оставшихся без попечения родителей, на первый план выходят проблемы социализации этих детей. Дети, живущие в детских домах, плохо справляются с самыми обычными вещами. У них есть трудности в общении с людьми, с ориентировкой в городе, с тем, что специалисты обозначают как социальные компетенции.

Основная идея проекта - развитие социальных компетенций ребенка через игру. Игра - это пошаговая реализация поведенческой стратегии в каком-либо жизненном сценарии. Она работает на понимание ребенком жизненной ситуации и владение стратегией ее разрешения. Мероприятия проекта - настольные игры и решение персональных кейсов детьми по конкретным ситуациям, которые представлены в настольной игре, поездки детей на культурно-просветительские мероприятия, показ спектаклей в детском доме актерами театра-студии «Астрей», вовлечение детей с ментальными нарушениями здоровья в театрализованную деятельность.

Цель проекта: Формирование социальных компетенций, поведенческих навыков и коммуникативных умений у воспитанников детского дома № 3 г. Самара через программу занятий «Шаги жизни» и занятия сценическим искусством.

Задачи:

1. Мотивация детей основной целевой группы, вовлечение их в проект.
2. Пошаговая реализация программы «Шаги жизни».
3. Проведение занятий сценическим искусством для детей с ментальными нарушениями.
4. Формирование условий для дальнейшего устойчивого развития детей-участников проекта.
5. Мониторинг и оценка результативности проекта.

6. Создание и распространение электронного сборника методических материалов проекта.

География проекта: г. Самара.

Срок реализации проекта: 01.03.17 - 31.01.18.

Благополучатели проекта: 30 детей в возрасте от 5 до 13 лет, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

Партнеры:

1. ГКУ «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Иволга» городского округа Самара (коррекционный)».
2. Клуб молодых инвалидов с ментальными нарушениями «Опора» г. Новокуйбышевска, театр «Астрей» при клубе «Опора».
3. Общественная Палата Самарской области.
4. Министерство социально-демографической и семейной политики Самарской области.
5. Городское еженедельное обозрение «Город Н-ск. 2000».

Итоги:

Понимание детьми конкретной жизненной ситуации и владение стратегией ее разрешения. Проведено 38 занятий для 30 детей в возрасте от 5 до 13 лет, в том числе для 18 детей с ментальными нарушениями здоровья.

Бюджет: 350 000 руб.

Результаты:

У детей, не имеющих ментальных нарушений здоровья, повысился уровень знаний о Самаре, значимых городских объектах и маршрутах общественного транспорта, минимальные навыки финансовой грамотности (что такое бюджет, какова структура обычных расходов при самостоятельном проживании, какие ситуации могут возникать при планировании доходов и расходов), устройстве лечебных учреждений и специализаций врачей.

Более важным, представляется следующий аспект - у детей появилось понимание важности переговорного процесса во взаимоотношениях. Они стали осознавать необходимость такого навыка, как договороспособность. Переломным моментом стала игра «Транспорт», в которой они были поставлены в ситуацию зависимости успеха в игре от умения убедить товарищей поделиться или обменяться фишками.

Решение персональных кейсов в игре (выполнение курьерской работы - доставить пакет документов из А в Б с минимальными затратами времени) привело детей к выработке индивидуальных стратегий переговоров с

другими играющими. Закрепление навыка произошло в дальнейшей практической и игровой деятельности. В группе появился собственный медиатор, успешно «примиряющий» требования двух сторон. В конце проекта группа смогла самоорганизоваться для разрешения ситуации с самостоятельным выбором и организацией досуга.

У детей улучшились навыки коммуникации в группе, появился опыт общения с людьми с инвалидностью - принятие молодых актеров с ментальными нарушениями в качестве друзей. При этом не было акцента на жалость к неполноценным людям, дети приняли их, как полноправных членов компании, очень гордились автографами, которые получили у актеров, и знакомством с ними. Посетили два новых для них города региона - Кинель и Новокуйбышевск, расширив тем самым свое представление о Самарской области.

У детей с ментальными нарушениями здоровья появилась возможность принимать участие в театральных постановках театра-студии «Астрей» (труппа театра - молодые инвалиды с аналогичными заболеваниями). Дети детского дома впервые включились в театральную деятельность не как зрители, а как участники действия. Они выучили новые слова, такие сложные как, экспромт, импровизация, режиссер. Очень гордились своим участием (любым) в театральном действе. Шаг, который они сделали, от стульчика зрителя до участника постановки, вызвал у них бурю позитивных эмоций.

Дети охотно знакомились со взрослыми актерами, помогали им с костюмами и гримом, создавали свой реквизит, участвовали в массовых сценах, и даже получали и исполняли персональные роли. В знак благодарности подарили театру картину из шерсти, которую сделали самостоятельно. Но мы фиксируем недостаточность такой работы для эффективных изменений в навыках этих детей, с ними нужна более серьезная и глубокая работа.

Продуктом проекта стали 4 настольных игры «Мой город - Самара», «Транспорт», «Медицина» и «Мой бюджет», вызвавшие интерес у детей. Почему в качестве основной формы работы с детьми была выбрана настольная игра? Настольные игры ассоциируются с приятным времяпровождением и не вызывают негативных коннотаций у детей.

Сильной стороной проекта стала примененная методика работы с детьми - игра вместо рассказа и нравоучений, «проживание» реальной ситуации, встречающейся в жизни. Посредством игры, можно осваивать реальное через воображаемое. Это форма максимальной вовлеченности и включенности,

позволяющая быть успешным в освоении нового даже человеку с неярко выраженной мотивацией к обучению.

Специалистами музейно-образовательного центра была разработана, персонифицированная для детей детдома, серия социализирующих обучающих игр, охватывающих сферы здоровья, здравоохранения, финансов и потребительских моделей, города и безопасной городской среды, культурного окружения и досуга. Правила игры обозначают основную форму применения игрового комплекта, но позволяют творчески их дополнять педагогу или ребенку в процессе взаимодействия, делая игру «своей», повышая мотивацию к игре.

Была использована следующая стратегия взаимодействия нашего специалиста-психолога и группы детей:

1. Персонификация игры под актуальные образовательные потребности детей.
2. Проведение игры, передача настольных игр группе для дальнейших тренировок.
3. Обратная связь группе, указывающая на личный и групповой результат в игре, создание ситуации переживания детьми чувства «могу, умею, интересно».
4. Апробация полученных знаний в реальной городской среде.

Персонализация задания, привязка игры к конкретному месту (детский дом) Самары, отсутствие абстрактных ситуаций настольных игр - было одобрено детьми. Как показала практика, настольные игры являются интуитивно понятной детям формой, которую они готовы принимать, как обучающую.

Детям понравилась как форма, так и сегментированное, удобное для восприятия, социализирующее содержание игры. В процессе игры группа быстро поняла правила и уловила необходимость действий по кооперации.

Вследствие несформированных механизмов общения, дети пытались прибегать к физическим мерам воздействия друг на друга, для скорейшего достижения своих целей. Ведущему психологу приходилось императивно модерировать ряд ситуаций и вводить дополнительные правила игры, связанные с обеспечением безопасного общения.

После первой игры «Мой город - Самара» были поставлены задачи снизить, а по возможности, исключить полностью прямое насилие, как форму общения у детей. С этой целью в сценариях проведения оставшихся трех играх были сделаны соответствующие изменения.

Также дети самостоятельно выразили желание после игры продолжать деятельность, особенно были воодушевлены предстоящим «тестом умений во внешней среде». Выезд в город показал самим детям новую плоскость отношений и их успеха.

Как результат выезда была получена устойчивая мотивация группы на участие, проработка навыков ориентирования в городе, сличение и считывание культурных объектов города, расширение списка возможных развлечений (кроме торговых центров и сетей фастфуда дети стали замечать театры, парки, захотели изучить набережную, запомнили ряд памятников и важных исторических мест города).

Вторая игра «Транспорт» была ожидаема детьми, поэтому введение правил общения, исключающих асоциальное поведение, было принято единогласно. Пришли новые дети, услышавшие о работе сформированной группы. Вследствие ограниченности ресурсов в проекте, всех желающих присоединиться перепоручили целевой группе, которая согласилась «шефствовать» - играть с ними в игры после занятий (т.к. все экземпляры игр передаются им после нашей встречи) и тренировать навыки общения.

После проведения игры и выезда-тренировки, у детей установился хороший рабочий альянс внутри группы, эмоциональный фон стал более стабилен, у 70% детей повысилась толерантность к ситуации неопределенности. У 40% стали заметны поведенческие изменения, поведение стало богаче, появились исследовательские компоненты. Дети стали дружелюбнее и пытались выразить это социально-приемлемым способом.

Третья игра касалась здоровья и обыгрывала сценарии посещения больницы. Группа не только справилась с игрой, но и предложила внести изменения в правила и дополнить игру некоторыми элементами. Предложения носили противоречивый характер и не укладывались как в механику игры, так и в общую логику игрового процесса. Однако, сам факт подобной инициативы, попытки конструктивного сотрудничества нельзя было игнорировать, и игра была отдана детям «для переделки» и ее творческого переосмысления. Этот факт специалисты занесли себе и детям в актив. В дальнейшем возник своеобразный «круглый стол» с детьми, где они выразили свои пожелания по сценариям 4-й игры и возможной практики за пределами детдома.

Переговорный процесс, но главное, его инициация детьми – показатель того, что взрослый из фигуры, вызывающей опасение, теперь стал восприниматься как партнер по общению. Это хороший эффект, маркирующий социальную успешность детей.

Четвертая игра «Мои финансы» проходила в обстановке максимальной исследовательской позиции группы. Дети желали не только поиграть, но и попробовать свои навыки в противоборстве с ведущим. Они выискивали допущения или ошибки правил, пробовали их обойти и сформировать свою позицию перед взрослым.

Подобное поведение формировалось на базе общих изменений знаниевого компонента у детей, осознания новых социальных ролей, экспериментов в моделях общения.

Проект «Шаги жизни» явился драйвером положительных сдвигов у целевой группы и качественному ее изменению по ряду параметров, а именно:

1. Информированность о социально-бытовых ситуациях и стратегиях разрешения этих ситуаций была повышена у каждого участника.
2. Дети пересмотрели свои позиции и роли, стали более гибкими.
3. У детей появилось понимание границ личности другого, большая тактичность в поведении.

Вторая целевая группа – 15 детей с ментальными нарушениями здоровья, в возрасте 5-12 лет, получили опыт общения с абсолютно новыми для них людьми, с актерами театра молодых инвалидов. Взаимодействие с ними способствовало уменьшению манипуляций в общении целевой группы с персоналом детского дома, снижению действий инвалидизации, как стратегии общения и получению основ творческой реабилитации. Изменения второй целевой группы более локальны по сравнению с первой целевой группой, однако позитивная динамика говорит о достигнутых положительных результатах.

Проблемная ситуация, ради которой затевался проект «Шаги жизни», изменилась в лучшую сторону. Более впечатляющие успехи продемонстрировала группа детей, не имеющих нарушений здоровья, в этой группе наблюдалась динамика в развитии. Группа детей с ментальными нарушениями здоровья, по факту, была зрителями спектаклей, участие детей в постановках «Астрея» дало им положительные эмоции и позитивные впечатления, но мы не наблюдали у них такой динамики, как у первой целевой группы. Скорее всего, это связано с малым количеством занятий для таких детей, в силу их заболеваний с ними необходимо вести более долгую и кропотливую работу, чтобы получить весомый эффект.

Приложение 1. Образец входной анкеты детей, участников проекта.

Ф.И.О. _____

Полный возраст: _____

Время пребывания в ДД: _____

Дата анкетирования: _____

АНКЕТА

Почему именно ты хочешь участвовать в программе?

Чем ты можешь быть полезен остальным участникам программы?

Чем тебе могут помочь остальные ребята в этой программе?

Чему ты планируешь научиться?

Что хочешь уметь?

Что хочешь знать?

Чего точно не должно быть в программе?

Что тебя больше всего раздражает в общении с другими?

Кем бы ты хотел стать в будущем? Каким человеком?

Анкетирование провел:

Приложение 2. Пример анкеты и персональных кейсов по игре «Мой город Самара».

1. Какое имя кроме «Самара» было у города раньше.
2. Напиши три своих самых любимых места в Самаре.
3. На сколько районов делится город Самара?
4. Как называются эти районы?
5. В каком районе находится «Иволга»?
6. Какие памятники Самары ты знаешь?
7. Какие музеи Самары ты знаешь?
8. Какие театры Самары ты знаешь?

1. Василий - врач.

Любит бегать по утрам, любит ходить по выходным в театры.

Василий живет недалеко от памятника Штурмовику Ил-2.

Иногда с друзьями Василий ездит на рыбалку. А со своей девушкой он ходит по торговым центрам своего района.

ЗАДАНИЕ: определите район, где живет Василий и выложите для него маршрут из карточек, следуя его увлечениям и работе.

2. Оксана – менеджер на Самарской макаронной фабрике.

Оксана любит спорт и ходит на футбольные матчи на разные стадионы Самары. Еще у Оксаны есть собака, с которой она долго гуляет по всей набережной Самары. Иногда она ездит в ИКЕА, что бы купить себе мебель в свою новую квартиру.

Оксана живет рядом с железнодорожным вокзалом и не любит шум поездов.

ЗАДАНИЕ: определите район, где живет Оксана, и соберите все карточки, где она бывает за неделю

3. Александр – инженер.

Он очень ответственный и у него большая семья. Поэтому Александр работает сразу на двух работах – он главный инженер завода «АВИАКОР» и еще он специалист в ракетно-космическом центре «ПРОГРЕСС».

Когда у Александра есть свободное время, то он возит свою семью на экскурсии к разным памятникам Самары. Его дети иногда уговаривают

сходить с ними еще и в зоопарк и поесть мороженого в торговом центре неподалеку от зоопарка.

Жена Александра очень любит, когда он ходит вместе с ней смотреть картины в музеи.

ЗАДАНИЕ: Найти карточки с работой Александра. Найти все остальные карточки по описанию жизни Александра и его семьи.

4. Лиза – продавщица сладостей в ТЦ «КОСМОПОРТ».

Лиза мечтает о другой работе и ее уже пригласили на собеседование на шоколадную фабрику и на булочно-кондитерский комбинат. Но Лиза простудилась и ей сначала нужно сходить в больницу своего района. Она живет в Октябрьском районе.

А на выходных приезжает ее семья, которая навещала бабушку в деревне. И Лизе нужно будет встретить их на автовокзале

ЗАДАНИЕ: Определить в какую больницу нужно попасть Лизе, построить маршрут Лизы из карточек на всю неделю, внимательно прочитав описание.

5. Михаил – начальник пожарной бригады.

Михаил очень строгий. Он постоянно ездит и проверяет готовность пожарных бригад в городе Самара. Раньше Михаил работал на Куйбышевском нефтеперерабатывающем заводе, и ему приходилось тушить там маленькие пожары. С тех пор он решил стать пожарным.

Сам Михаил живет в доме напротив стелы «Ладья». В свободное от работы время он любит кормить голубей крошками в разных парках Самары. Иногда он любит кататься на паромах и теплоходах и смотреть на воду реки Волга. Лучший друг Михаила работает на Жигулевском пивоваренном заводе. Иногда Михаил заходит к нему на работу в гости.

ЗАДАНИЕ: Найдите все места работы Михаила, определите район, в котором он живет. Соберите карточки всех мест, где он бывает.

Образцы карточек настольной игры «Мой город - Самара», всего в игре - 85 карточек формата А6, маркированных разным цветом в зависимости от назначения объектов, на них размещенных (производственные, культурные, спортивные, учреждения здравоохранения, спорта и т.п.).



Авиационный завод «Авиакор»

Адрес ул. Земеца, 32

Район Кировский

Расстояние от «Иволги» 10,8 км



Самарская областная клиническая больница им. В.Д. Середавина

Адрес ул. Ташкентская, 159

Район Кировский

Расстояние от «Иволги» 11 км



Музей модерна
Особняк А. Курлиной

Адрес ул. Красноармейская, 15 /
Фрунзе, 159

Район Ленинский

Расстояние от «Иволги» 5,3 км



Самарский академический театр драмы им. М. Горького

Адрес пл. Чапаева, 1

Район Ленинский

Расстояние от «Иволги» 5,4 км